

# ENVOIS DEMATERIALISES

16/12/14

	CINEGO	D-SAT	ECLAIR	FILMOR NUM	GLOBECAST	INDE CP	NEDJI	SMARTJOG YMAGIS logistics
<b>QUI</b>	Société CN films, a développé le logiciel de programmation Cinego utilisé par 45 distributeurs indépendants et complète son offre avec le stock numérique.	Joint-Venture DCinex, racheté par Ymagis et Eutelsat	Laboratoire Eclair, associé à Deluxe Digital Cinema (qui travaille avec un partenaire différent dans chaque territoire) et HP cloud.	Stock Filmor et Filmor numérique.	Globecast, groupe Orange	Association à but non lucratif créée par les cinémas Utopia et Cinémascop (groupe de mutualisation des contributions numériques initié par le GNCR et la Ligue de l'Enseignement) et partenariat avec la Fédération des Fournisseurs d'Accès Internet Indépendants.	Société Bivolis, également concepteurs d'un logiciel de programmation Cythere, utilisé par des distributeurs indépendants.	La société Smartjog, rachetée par Ymagis
<b>PRINCIPE</b>	Plate-forme libre accès, sans matériel dédié, ni abonnement, de FA et de films déposés par les distributeurs. Envois à la charge du distributeur. (10 € SN et continuation)	Envois par satellite de contenus live principalement, mais aussi de films. Installation d'une parabole gratuite ou payante selon volume de réception, envois payants à l'acte pour le distributeur, pas d'abonnement ni de coût de réception pour l'exploitant.	Eclair a pour client le distributeur uniquement et s'engage à assurer la livraison vers l'exploitant, par le système intégré d'envoi dématérialisé Eclair en partenariat avec HP (lignes, matériel, réception, gratuit pour l'exploitant) ou par Globecast (partenariat)	Logiciel.  <b>Offre en développement</b>	- Installation d'un serveur Cinebox et d'un agrégateur de lignes haut débit Cinéboost, abonnement (y-compris les lignes ADSL, ou VDSL ou fibre) - gratuit pour les cinémas à plus de 60 sorties nationales par an - abonnement matériel et lignes pour les cinémas à moins de 60 SN (hors ententes de programmation). - Ou achat du matériel Globecast auprès de l'installateur du cinéma et Abo lignes ADSL à sa charge. Envois payants pour les distributeurs à l'acte	Plateforme de « peer to peer », libre et gratuite, installée sur une machine de réception, libre, tous systèmes. Envois (payant à l'acte) par le distributeur sur VPN (réseau privé virtuel). La plate-forme est aussi déployée sur plusieurs data center indépendants (Toulouse, Bordeaux, Nancy, Paris). IndéCP souhaite garantir l'accès à tous les films, pour tous.	Nedji est le stock de l'exploitant et s'engage à la bonne réception du film par l'exploitant quel que soit le moyen : disque dur ou carte SD (avec enveloppe retour prépayée) ou en dématérialisé par Djibox. (Achat + abonnement au service). Conditions particulières pour films du patrimoine.	Installation d'un serveur de réception Smartjog. Sorties nationales commandées et payées par les distributeurs (2 formules) et abonnement contracté par l'exploitant, à une plate-forme libreaccès pour le téléchargement des films en continuation et des FA en illimité.
<b>MATERIEL</b>	Un logiciel gratuit à installer sur le TMS ou une librairie ou un ordinateur, compatible windows, Mac, Linux. Pas de serveur dédié.	1 parabole de 1,5 m de diamètre, 1 récepteur IDC 4 teras de mémoire + 1 routeur (propriété DSAT)	Eclairbox HP (sous linux), fournie, propriété Eclair, maintenance. 2 teras (prévoir de la place dans la cabine, plusieurs prises électriques) Un routeur Cisco 800		1 serveur de réception Cinebox 4 teras fourni + si besoin cinéboost, agrégateur de lignes ht-débit (jusqu'à 7 lignes)	Un ordinateur de réception acheté auprès d'Indé-CP ou tout autre ordinateur dédié sur lequel on installe le logiciel.	Acquisition d'1Djibox (15 cm x 20 cm) garantie 3 ans en maintenance et remplacement à neuf. 499 HT	1 serveur Smartjog fourni (propriété Smartjog) et gratuit, garanti 5 ans en maintenance. 12 tera (capacité env. 80 films)
<b>ENGAGEMENT</b>	Pas d'engagement	Contrats de 5 ans	Pas d'engagement		12 mois puis sans engagement.	Pas d'engagement	Pas d'engagement	12 mois pour l'abonnement à la plate-forme, renouvelable.

	CINEGO	D-SAT	ECLAIR	FILMOR NUM	GLOBECAST	INDE CP	NEDJI	SMARTJOG YMAGIS logistics
<b>INSTALLATION</b>	Par l'installateur de l'exploitant qui s'en charge à distance gratuitement sur la librairie ou le TMS. Ou par l'exploitant qui l'installe sur un ordinateur.	Installation de la parabole par un antenniste ou coordination par DSAT qui indique un réseau d'antennistes (environ 400 euros HT)	Installation par un ingénieur Hewlett Packard, partenaire de l'Eclair Box sur un réseau ADSL privé, de une ou deux lignes agrégées (l'arrivée de lignes jusqu'au cinéma est effectuée par l'opérateur téléphonique mandaté par Eclair, le câblage interne jusqu'à la cabine est à la charge de l'exploitant. Délai total d'installation : 9 semaines.		Gratuite par Globecast pour les cinémas à plus de 60 SN annuelles. Moins de 60 SN : par l'installateur du cinéma (300 euros environ) ou bien intervention Globecast (gratuite).	Configuration à distance de l'ordinateur de réception (sous linux debian ou ubuntu) et installation de la plateforme logicielle (tdcpb)	- Si assurée par Bivolis : 200 HT hors déplacement - ou assistance téléphonique à l'installation - ou par l'installateur	A la charge de l'exploitant ou de son installateur. (Coût moyen 350 euros). Recours à Smartjog pour l'installation possible en cas de nécessité ou si l'installateur habituel n'a pas le temps.
<b>LIGNES ADSL ET FOURNISSEURS D'ACCES INTERNET</b>	A prévoir : 1 ligne ADSL débit min de 5 megas (pour 2 films max par semaine) ; 20 megas (10 films par semaine) ou lignes agrégées. FAI au choix de l'exploitant. Si besoin, Cinego peut proposer une offre spéciale d'agrégation de lignes, par SFR, son partenaire.	NON	Compris dans le service 1 ou 2 lignes agrégées, débit 8 à 10 megas nécessaire. FAI réseau privé Eclair, Completel		Installation et abonnement 1 à 7 lignes agrégées par cinéboost ou VDSL ou fibre dédiées Orange, comprises dans l'abonnement (cinés abonnés) et gratuites pour les cinémas à + de 60 SN. Possibilité de choix de son FAI si achat de matériel mais aussi dans les autres cas.	A prévoir : une ligne dédiée ou deux lignes agrégées en fonction du débit internet et du nombre de films à recevoir, L'exploitant choisit son fournisseur avec éventuellement les conseils d'IndéCP en fonction du lieu et nombre de films. IndéCP peut se charger de l'agrégation sans nécessairement prendre une offre d'agrégation dédiée, possibilité d'opérateurs différents pour chaque ligne).	1 ligne dédiée est comprise dans l'abonnement (souscrite auprès du meilleur FAI selon le lieu par un intermédiaire) Si l'exploitant veut augmenter sa vitesse de réception, Nedji privilégie 2 lignes avec 2 djibox plutôt que 2 lignes agrégées. Si l'exploitant a déjà une ligne dédiée auprès du fournisseur de son choix, l'abonnement sera de 100 HT au lieu de 125.	A prévoir : 1 ligne dédiée, débit minimum de 10 megas nécessaire ou lignes agrégées, auprès du fournisseur choisi par l'exploitant. Smartjog propose pour ceux qui le souhaitent un abonnement auprès de leur partenaire Nerim, à 35 € par mois.
<b>ESPACE DE STOCKAGE A PREVOIR</b>	Oui, librairie ou TMS ou ordinateur.	Oui, librairie du cinéma ou librairie Ymagis abonnement mensuel	Préférable. L'Eclair Box n'est pas une librairie mais une boîte aux lettres. Elle envoie le contenu dans la librairie ou le rend disponible en téléchargement par un serveur pendant un temps limité. Ensuite les contenus sont effacés pour faire de la place aux suivants.		Oui, à prévoir. Le serveur Cinebox ingeste directement le film sur la bibliothèque ou sur le serveur de projection.	L'ordinateur de réception doit avoir 500 ou 1000 Go de stockage. On peut ensuite transférer les films reçus vers une librairie ou un serveur existants.	Oui, librairie	Oui, il est conseillé de disposer d'une librairie pour stocker les films Le serveur ne doit servir qu'à recevoir et stocker les films 3 mois maximum, pour éviter les suppressions intempestives de films à réception d'un nouveau titre. (Il est conseillé de laisser 25 à 30 % d'espace libre sur le serveur.
<b>SATELLITE</b>	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	En cas de mauvaise connexion ADSL et absence de fibre, installation parabole possible, effectuée par un partenaire (autorisations d'installation à obtenir au préalable, prévoir un délai) pour réception des SN et pré-chargement des films. Installation et sans abonnement pour cinémas ayant beaucoup de SN, about 55 euros /mois sinon, engt 24 mois.

	CINEGO	D-SAT	ECLAIR	FILMOR NUM	GLOBECAST	INDE CP	NEDJI	SMARTJOG YMAGIS logistics
<b>FONCTIONNEMENT</b>	<p>L'exploitant commande depuis l'interface accessible de tout ordinateur à l'aide d'un identifiant et mot de passe, le téléchargement de films et FA. Il choisit les films et organise ses chargements en fonction de ses priorités.</p> <p>Le chargement se fait directement sur le TMS ou l'ordinateur de la cabine ou de bureau configuré à l'inscription. Si l'exploitant gère plusieurs lieux, il devra indiquer pour lequel est destiné l'envoi. Le distributeur lui donne accès par la génération d'une KDM. Ce dernier est facturé s'il confirme la programmation.</p>	<p>L'envoi des films est commandé par le distributeur et envoyés par DSAT, à l'ensemble des cinémas installés, en caché. Ils sont rendus visibles pour le cinéma quand la programmation est confirmée (via la plate-forme du distributeur). Les programmations confirmées les semaines suivantes seront rendues visibles au fur et à mesure. Possibilité d'envoi qu'à certains cinémas ciblés mais ce n'est pas la règle. Push automatique sur certaines librairies compatibles ou manip simple pour récupérer le film.</p>	<p>Films envoyés par Eclair à la demande du distributeur, en « push ». L'exploitant est averti par mail. Il reçoit le film directement par l'Eclair Box sur la librairie. Il est prévenu par mail quand le contenu est disponible dans la librairie (ou quand celle-ci est pleine). Si l'exploitant ne dispose pas de librairie, il doit dans ce cas aller chercher le film sur la box pour le charger sur le serveur. Les films sont envoyés et reçus selon les dates demandées par le distributeur.</p>		<p>Envoi des FA et films en « push » sur la cinebox, commandé par le distributeur mais possibilité de prioriser les réceptions, en fonction de sa programmation. Possibilité de copier le film sur un disque dur.</p> <p>Conditions spéciales pour les ententes de programmation (St Louis, Cinediffusion, GPIC, VEO)</p>	<p>Les films sont chargés par le distributeur. Une fois le film chargé et vérifié, la plate-forme peut envoyer un mail à chaque exploitant (validé par le distributeur) contenant un lien de téléchargement. L'exploitant pourra aussi récupérer ce lien via une interface web. Ce dernier télécharge ainsi le film. Le transfert du film se fait sur un réseau privé (VPN).</p>	<p>Réception sur la Djibox des FA et Films en push, qui les envoient directement sur la bibliothèque, sans manipulation.</p>	<p>Envoi des sorties nationales commandées par le distributeur en « push » sur le serveur. L'exploitant transfère les films sur sa librairie.</p> <p>Plate-forme de téléchargement pour les continuations commandées par l'exploitant (paiement à l'acte ou par abonnement pour l'exploitant).</p>
<b>ENVOIS SN</b>	<p>A la charge du distributeur, (10 €) téléchargement effectué par l'exploitant si la salle est effectivement programmée.</p>	<p>A la charge du distributeur, selon accords, en fonction des volumes environ 30 à 50 euros.</p>	<p>Gratuit pour l'exploitant, effectué par Eclair sur demande du distributeur.</p>		<p>A la charge du distributeur (50€ à 30 max.) et déclenchées par le distributeur. (possibilité pour l'exploitant de demander le film sur l'interface)</p>	<p>A la charge du distributeur (10 euros)</p>	<p>Compris dans l'abonnement exploitant, assurant un maximum de 4, 8 ou 12 films par semaine.</p>	<p>A la charge du distributeur, envoi par le distributeur.</p>
<b>ENVOIS CONTINUATIONS</b>	<p>A la charge du distributeur. (10 €) téléchargement effectué par l'exploitant, si la salle est effectivement programmée.</p>	<p>A la charge du distributeur : coûts inférieurs à SN.</p>	<p>Gratuit pour l'exploitant, effectué par Eclair sur demande du distributeur.</p>		<p>A la charge du distributeur (entre 10 et 20 €) et commandé par le distributeur. (possibilité pour l'exploitant de demander le film sur l'interface)</p> <p>L'envoi aux ententes de progr. est gratuit pour les distributeurs.</p>	<p>A la charge du distributeur (10 euros)</p>	<p>Compris dans l'abonnement exploitant, assurant un maximum de 4, 8 ou 12 films par semaine.</p>	<p>Films à aller chercher sur une plate-forme de téléchargement. A la charge de l'exploitant ; soit paiement à l'acte : 20 € par film et 5 € par FA, soit abonnement 115€ par mois pour un téléchargement illimité de films et FA, engagement 12 mois.</p>
<b>FA</b>	<p>Accessible à l'exploitant sur la plate-forme. Envoi gratuit pour l'exploitant et le distributeur.</p>	<p>Oui, commandés par le distributeur et payés par le distributeur.</p>	<p>Envois par Eclair des FA disponibles à toutes les salles ou seulement certaines salles selon le souhait du distributeur.</p>		<p>Envoi des FA à la charge du distributeur et commandé par le distributeur. (inf. 5 euros) (et 4 régies publicitaires)</p>	<p>Oui, envoi gratuit pour les distributeurs et les exploitants.</p>	<p>Envois déclenchés par le distributeur (au cas par cas ou en libre service). Réception gratuite pour l'exploitant.</p>	<p>Si le distributeur ne l'envoie pas, les FA sont disponibles sur la plate-forme, 5 euros à l'acte ou compris dans l'abonnement (cf envois circulation).</p>
<b>CINEMAS UTILISANT LE SERVICE</b>	<p>115 connectés et 450 inscrits.</p>	<p>350 cinémas</p>	<p>Une centaine de cinémas raccordés, 200 environ en attente de raccordement. (délais de quelques mois, 2 à 4 RV nécessaires)</p>		<p>840 cinémas installés (4200 écrans ; 300 cinémas abonnés, dont 200 en entente de programmation)</p>	<p>20 établissements connectés et 100 en cours.</p>	<p>3 cinémas.</p>	<p>2000 écrans connectés</p>
<b>DUREE DE STOCKAGE FILMS</b>	<p>Illimité, à la charge du distributeur : 10 € par mois si film actif (téléchargé au moins 1 fois), 5 € si non actif et stockage gratuit pour FA.</p>	<p>Illimité – sans coût distributeur.</p>	<p>Illimité</p>	<p>Illimité, coût mensuel distributeur</p>		<p>Illimité – Coût mensuel distributeur (10€ par film).</p>	<p>Se chargent de la livraison (conservation d'une copie selon accord distributeur, sans coût) quelle que soit la date de programmation.</p>	<p>3 mois environ.</p>

	CINEGO	D-SAT	ECLAIR	FILMOR NUM	GLOBECAST	INDE CP	NEDJI	SMARTJOG YMAGIS logistics
<b>DISTRIBU-TEURS</b>	45 distributeurs : Aventi, Bellissima, ARP Sélection, Ad vitam, Les Acacias, L'Agence du court-métrage, Chrysalis, Condor, Côté Diffusion, DistribFilms, Editions Montparnasse, Europacorp, Eurozoom, Les Films 13, Les Films du Losange, Les Films du Préau, Jour2fête, Haut et court, Happiness, Helios Films, Kanibal, KMBO, Memento films, MK2 Diffusion, Nour films, Orly Films, Ouranos films, Le Pacte, Pathé, Pathé live, Potemkine, Pretty pictures, Pyramide, Récidive, Rezo films, SND, Saje Prod, Stone angels, Synergy, Urban distribution, Version Originale, Wild Bunch.		Bac Films, Studio Canal, Europacorp, Gaumont, Fox, Pathé, Gebeka, SND, Metropolitan, Paramount, Diaphana, Kinology, UGC		84 distributeurs	En cours de signatures. L'objectif est de proposer les films de tous les distributeurs et non uniquement les indépendants.	Ensemble des distributeurs. Nedji indique être le stock de l'exploitant et suit la manière dont le distributeur souhaite acheminer le film.	SN Disney, Gaumont, Pathé, Pathé live, Studio Canal, UGC, Universal, Warner, Océan, Le Pacte, autres indépendants  Pour les continuatons : 85 % des distributeurs.
<b>PLATE-FORME ACCESSIBLE PAR L'EXPLOITANT</b>	Oui en ligne, intégralité des films des distributeurs partenaires, sorties récentes et catalogue. Les films accessibles sur la plate-forme le restent de manière illimitée.	Oui, uniquement pour suivre les réceptions, pas pour commander films.	A l'étude pour les FA		Oui mais les demandes doivent être validées au cas par cas, soit le distributeur a mis le contenu en libre-accès.	Oui, l'exploitant maîtrise le téléchargement du DCP. Il décide quand lancer le transfert et peut le suivre.	NON	OUI pour films en continuation, payant à l'acte ou abonnement. Films stockés
<b>PRECHARGE-MENT</b>	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	Possible à la demande de l'exploitant : envoi systématique des SN par le distributeur, à confirmer ensuite par l'accord du distributeur et l'envoi de la KDM) 10 mn de chargement du film une fois l'accord obtenu. et suite à un préchargement.
<b>TEMPS DE TELECHARGE-MENT</b>	Pour un débit de 11/12 megas : 24h en moyenne.	Bande-passante de 70 megabits : pour un film de 150 gigas, 4 à 6 h de transmission.	Pour un long-métrage, entre 12 et 48h selon le débit disponible.				Pour un débit de 10 megas : 24 à 36h selon taille du fichier.	Ligne 8/10 megas : 3 films par semaine, 12 megas 4 films par sem. Parabole : 10 films/sem Fibre : 2h pour téléchargement de films illimité
<b>SUPPORT TECHNIQUE TELEPHONIQUE</b>	De 8h à minuit, 7/7	DSAT 1° ligne heures de bureau, relais par hotline 2° ligne et hotline Ymagis.	Assistance réseau : HP 24/7 Assistance dédiée Eclair : 777 de 7h à 22h		24/24 7/7.	par mail : <a href="mailto:indecp@gmail.com">indecp@gmail.com</a> support tél : 120 €	9h à 20h	de 8h à minuit et 7/7
<b>ENVOI DE DISQUES DURS DE SECOURS</b>	Non, voir avec le distributeur.	OUI, gratuit pour distributeurs et exploitants.	Oui, Eclair ayant comme client le distributeur, il garantit l'envoi du film, quel que soit le support	OUI	A travers le partenariat Eclair.	Non	Oui, compris dans l'abonnement, ou sur carte SD.	Oui, gratuit en cas de défaillance de la part de Smartjog mais payant pour les non abonnés.
<b>GENERATION KDM</b>	OUI	NON	OUI	OUI	A travers le partenariat avec Eclair.	NON, pour l'instant.	Par outil CINEDATA	OUI

	CINEGO	D-SAT	ECLAIR	FILMOR NUM	GLOBECAST	INDE CP	NEDJI	SMARTJOG YMAGIS logistics
<b>OFFRES COMPLEMENTAIRES</b>		Librairie Ymagys				Conseils sur les offres de connexion à Internet les plus adaptées. Conseils possibles sur les équipements informatiques (librairies, modems, etc ...)	Bibliothèque Cinelibris 10 teras (stockage de 30 à 35 films) 1599 HT Frais d'installation 200 HT – Ou Expédition et ass. à l'installation : 50 HT  - Plate-forme collaborative CINEDATA à l'attention des distributeurs, exploitants, labo, pour programmation, facturation, (annuaire, fabrication et gestion de KDM ...) gratuite et à terme payante pour les non abonnés Nedji.	TMS ORCHESTRA (pour les établissements de minimum 2 à 3 écrans). Serveur tout en un.
<b>RECAPITULATIF COUT TOTAL</b>	0 A prévoir : Coût de l'abonnement à une ou plusieurs lignes agrégées auprès d'un FAI, si le débit de la ligne ne suffit pas.	Installation parabole : par antenniste : environ 400 euros. Matériel : gratuit ou 1000 à 3000 euros selon volume de contenus reçu.	0 (pas de coût d'installation, pas d'abonnement internet, pas d'abonnement au service)		Pour les cinémas recevant plus de 60 sorties nationales par an : Installation gratuite, abonnement gratuit et abonnement ligne(s) ADSL, VDSL ou Fibre gratuit. Pour les cinémas à moins de 60 SN par an (hors ententes de programmation) soit : 1/ Achat et installation Cinebox + cinéboost 3000 € et paiement à l'acte de réception : 25 à 30 € SN et 9 à 10 € continuation. 2/ Abonnement matériel Cinebox : 69 HT par mois - Abo matériel et 1 ligne : 99 HT par mois - Abo matériel et 2 lignes agrégées Cinéboost : 159 HT / mois - Abo matériel + 3 lignes agrégées : 189 HT	Adhésion cinemascop : 50 € par an Abonnement maintenance téléphonique : 120 € par an. Si l'exploitant n'a pas d'ordinateur de réception, IndéCP commercialise un disque sur lequel est installé le logiciel : 400 € env. Logiciel : gratuit A Prévoir : abonnement lignes ADSL à un FAI : env. 50 à 60 € par mois pour deux lignes.	1/Achat Serveur 499 HT 2/ Installation tél 0 ou physique 150 3/Souscription 125 HT par mois pour 1 envoi par semaine de 4 films max par semaine, comprenant abonnt ligne Internet Ht Débit 2 livraisons par sem, 8 films max + 100 HT ou 2 livraisons par sem de 12 films max : + 200  (NB : tarifs spéciaux pour les adhérents du SCARE)	Installation (tarif de l'installateur), possibilité d'installation par Smartjog Ymagis.si nécessaire  Pour les continuations : abonnement : 115 € HT par mois pour téléchargement illimité de films et FA. Ou paiement à l'acte 20 € par film et 5 € par FA. A prévoir par ailleurs : L'abonnement à une ou plusieurs lignes ADSL auprès d'un FAI (et serveur d'agrégation éventuellement
<b>CONTACT</b>	CN FILMS Marie Razin 01 45 23 83 27 marie.razin@cinego.net	Bruno d'Isidoro 06 09 16 87 21 bruno.isidoro@dsatcinema.com Fabrice Testa fabrice.testa@dsatcinema.com +352 27 85 86 65	www.myeclairgroup.com ou Franz Delbecque : +33 (0) 1 49 40 55 27 frantz.delbecque@eclairgroup.com	Pascale Bochu 04 37 28 65 60 pbochu@filmor.fr Gilbert Brun 04 82 90 99 52 gbrun@filmor.fr	Frédéric Rochette 06 75 21 00 72 / frederick.rochette@globecast.com Eric Heckendorn : 06 07 65 34 72 eric.heckendorn@globecast.com	Loïc Rieunier indecpc@gmail.com 01 47 97 10 57	Bivolis 01 73 54 31 11 Vincent Valide ou Olivier Agarici vincent.valide@bivolis.com olivier.agarici@bivolis.com	Isabelle Nerin 06 80 11 02 97 isabelle.nerin@smartjog-ymagis.com